

Avec la participation des médiathèques de

Chantepie

86 avenue André Bonnin

35135 Chantepie

☎ 02 99 41 05 67

✉ mediatheque@ville-chantepie.fr

🌐 chantepie.bibenligne.fr

Saint-Gilles

12 rue de Rennes

35590 Saint-Gilles

☎ 02 99 64 86 12

✉ bibliotheque@saint-gilles35.fr

🌐 saint-gilles35.fr

L'Hermitage

4 place de l'Hôtel de Ville

35590 L'Hermitage

☎ 02 99 64 01 86

✉ mediatheque@ville-lhermitage.fr

🌐 mediatheque.ville-lhermitage.fr

Saint-Jacques-de-la-Lande

Médiathèque Lucien Herr

18 cours Camille Claudel

35136 Saint-Jacques-de-la-Lande

☎ 02 99 31 18 08

✉ equipe@mediatheque-lucien-herr.fr

🌐 mediatheque-lucien-herr.fr

Pacé

Grange du Logis

16 chemin de la Métairie

35740 Pacé

☎ 02 99 85 51 10

✉ contact@mediatheque-pace.fr

🌐 mediatheque-pace.fr/accueil

Vezein-Le-Coquet

Médiathèque *Le Tempo*

Contour de l'Église

35132 Vezein-Le-Coquet

☎ 02 99 78 71 04

✉ mediatheque@ville-vezinlecoquet.fr

🌐 mediatheque.vezinlecoquet.fr

Les rendez-vous dans votre médiathèque

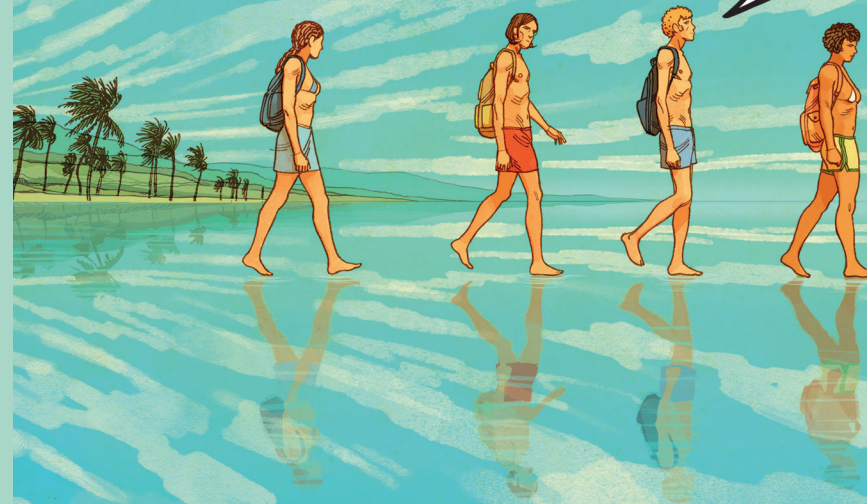
- ◇ Samedi 20 janvier : Lancement de Prix en Bulles dans votre médiathèque.
- ◇ Vendredi 7 juin : Fin de votes.
- ◇ Samedi 8 juin : Annonce des résultats.

PRIX DES LECTEURS

20 JANVIER > 7 JUIN 2024

Adultes

PRIX EN BULLES



Ivo a mis les voiles, Nicolai Pinheiro © Sarbacane 2023

Qu'est-ce que Prix en Bulles ?

Prix en bulles est un prix organisé par plusieurs médiathèques d'Ille et Vilaine, en partenariat avec la librairie M'Enfin ?! C'est sa 11^{ème} édition. Prix en bulles permet d'élire une bande dessinée parmi une sélection de cinq titres parus dans l'année 2023. La sélection est établie par les bibliothécaires des médiathèques participantes : Chantepie, L'Hermitage, Pacé, Saint-Gilles, Saint-Jacques-de-la-Lande et Vezin-le-Coquet. Elle privilégie l'originalité et la variété des scénarios et des illustrations.

Comment participer ?

Les participants inscrits à ce prix ont du 20 janvier au 7 juin 2024 pour choisir leurs trois bandes dessinées préférées parmi la sélection proposée.

1 - Inscrivez-vous en remplissant le bulletin d'inscription disponible dans votre médiathèque.

2 - Empruntez les BD réservées aux participants.

3 - Votez pour vos trois BD préférées en déposant votre bulletin de vote dans l'urne mise à votre disposition dans la médiathèque avant 6 juin 2024, ou sur internet à cette adresse : <https://bit.ly/PeB2024>

Pour pouvoir voter, vous vous engagez à lire au moins 4 des titres sélectionnés. Merci de penser aux autres participants en limitant la durée et le nombre de vos emprunts.

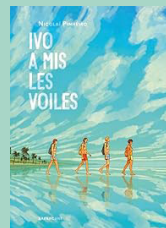
Le nom de la BD gagnante sera dévoilé le samedi 8 juin 2024.

CEUX QUI ME TOUCHENT, Damien Marie et Laurent Bonneau Éditions Bamboo - Grand angle



En l'absence d'un conte à lire pour endormir sa petite fille de 5 ans, un quadragénaire explore, aux côtés de cette dernière, le processus de la création artistique à travers l'invention d'une histoire fantastique.

IVO A MIS LES VOILES, Nicolai Pinheiro Éditions Sarbacane



Brésil, fin des années 1980. En apprenant la mort d'Ivo, un mécanicien alcoolique, le jeune Pedro se lance dans un périple sur les routes du Nordeste pour trouver des réponses. Chemin faisant, il fait les rencontres de la jolie Vania, de Valdo, un surfeur à la recherche de son fils, ou encore de Gabriel et Kadu, deux chercheurs scientifiques.

MUSÉE, Chabouté Éditions Vents d'Ouest

Le soir tombé, les sculptures et les toiles du musée d'Orsay s'animent et discutent. Elles racontent leur histoire, observent le monde à travers les fenêtres et commentent ce qu'elles ont vu et entendu au cours de la journée, notamment les regards admiratifs ou perplexes que leur adressent les visiteurs. Un album sur le quotidien d'un musée et une réflexion sur le rapport à l'art.



LA SAGE-FEMME DU ROI, Adeline Laffitte et Hervé Duphot Éditions Delcourt - Mirage



Portrait d'Angélique du Coudray, sage-femme du XVIII^{ème} siècle qui a révolutionné l'enseignement de son art. Afin de lutter contre la mortalité en couches, alors problème de santé publique, elle met au point une méthode pédagogique innovante, aussi efficace qu'inattendue, pour former sages-femmes et chirurgiens à l'obstétrique.

TERUKAN BOYS, Yû Nakahara Éditions Bamboo - Doki-Doki

Au lycée, Satoshi, Ryôhei et Kôta ont formé un groupe de rock, les Terukan Boys. Aujourd'hui, ils sont trentenaires et ont emprunté des voies différentes mais font face à des difficultés financières. En feuilletant un magazine, ils découvrent que l'un de leurs anciens camarades de lycée, Hamada, travaille dans le monde de l'IT, les technologies de l'information, et cela change leur destin.

